** Eindtermen en leerplandoelen lesmateriaal**

Deze lessuggesties voor Saved by the bell (lager onderwijs) voldoen aan verschillende eindtermen of onderwijsdoelen. Een aantal eindtermen of onderwijsdoelen zijn gebundeld in deze lijst.

De lijst kan ongetwijfeld nog aangevuld worden.

1. **Blij naar school in India en België**

|  |  |
| --- | --- |
| **Eindtermen** | |
| MM ET 1.2 | De leerlingen kunnen beschrijven wat ze voelen en wat ze doen in een concrete situatie en kunnen illustreren dat zowel hun gedrag als hun gevoelens situatiegebonden zijn. |
| MM ET 2.4 | De leerlingen kunnen illustreren dat welvaart zowel over de verschillende landen in de wereld als in België ongelijk verdeeld is. |
| MM ET 2.13 | De leerlingen kunnen het belang illustreren van de fundamentele Rechten van de Mens en de Rechten van het Kind. Ze zien daarbij in dat rechten en plichten complementair zijn. |
| MM ET 4.11 | De leerlingen kunnen aspecten van het dagelijks leven in een land van een ander cultuurgebied vergelijken met het eigen leven. |
| MV ET 5.5 | De leerlingen kunnen eenvoudige, audiovisuele informatie uit de eigen belevingswereld herkennen, onderzoeken en vergelijken. |
| **ZILL** |  |
| SEgb1 | Gevoelens en behoeften bij zichzelf en anderen beleven, aanvaarden, herkennen en in taal uitdrukken |
| IVds3 | Bijdragen aan een zinvolle samenleving waar een plaats is voor iedereen en respectvol omgaan met en zorgen voor de kwetsbare ander |
| TOmn2 | Een mondelinge boodschap overbrengen |
| OWru3 | De aarde waarderen als een plaats om te leven en dit uitdrukken; levenswijzen hier en elders met elkaar vergelijken |
| MEge3 | Mediacontent verwerken |
| **GO!** |  |
| 1.1.1.2 | Bereid zijn de eigen gevoelens en verlangens op een persoonlijke manier uit te drukken |
| 1.1.4.3 | De eigen mening verwoorden in een grote kring en hun standpunt verduidelijken aan de hand van voorbeelden. |
| 1.1.3.38 | Spontaan vertellen over zichzelf en hun leefwereld, hun interesses en intenties, de eigen taal en cultuur, zowel in het hier en nu, als buiten het hier en nu. |
| 3.1.2.20 | Met voorbeelden het belang illustreren van de fundamentele Rechten van de Mens en de Rechten van het Kind. |
| 3.1.3.30 | Gelijkenissen en verschilpunten m.b.t. levenswijze tussen henzelf en mensen uit een andere cultuur verwoorden. |
| 3.1.3.31 | Op een positieve manier omgaan met verschillen in leefgewoontes en cultuur. |
| 3.1.3.70 | Zich inleven in de leefwereld van leeftijdsgenoten in ontwikkelingslanden. |
| 7.2.6 | **Begrijpen van de relatie zender – boodschapper – ontvanger(s) – medium**  Aandachtig luisteren en/of kijken naar voor hen bestemde boodschappen en de betekenis ervan begrijpen. |
| **OVSG** |  |
| MV-MED-MKL-1.3 | De kinderen weten dat beelden en/of geluiden iets vertellen. |
| MV-MED-MO-4.2 | De kinderen kunnen mediaproducten aandachtig bekijken en/of beluisteren. |
| NL-SPR-GESPR-TV-03-03 | De leerlingen kunnen in discussies met gevarieerde bedoelingen ten overstaan van leeftijdgenoten en bekende volwassenen argumenten en tegenargumenten, standpunten, voorstellen en tegenvoorstellen in de discussie aanwenden. |
| WO-MAA-PJV-16 | De leerlingen kunnen de inhoud van het Verdrag inzake de Rechten van het Kind begrijpen. |

1. **Wees welkom! Wees jezelf!**

|  |  |
| --- | --- |
| **Eindtermen** | |
| SV ET 1.2 | De leerlingen kunnen in omgang met anderen respect en waardering opbrengen. |
| MM ET 1.4 | De leerlingen kunnen in concrete situaties verschillende manieren van omgaan met elkaar herkennen, erover praten en aangeven dat deze op elkaar inspelen. |
| **ZILL** |  |
| SEgb1 | Gevoelens en behoeften bij zichzelf en anderen beleven, aanvaarden, herkennen en in taal uitdrukken |
| SEgb3 | Zoeken naar mogelijkheden om, in respect voor zichzelf en de ander, aan eigen behoeften en die van anderen tegemoet te komen |
| SErv2 | De verscheidenheid van mensen als een rijkdom ervaren en deze benutten |
| MZrt4 | De eigen bewegingen afstemmen op duur, tempo, tijdsvolgorde, metrum en ritme |
| IKid3 | Zichzelf worden in verbondenheid met anderen |
| IVzv1 | Keuzes willen, durven en kunnen maken door betekenis te geven aan die keuzes en daar de verantwoordelijkheid voor opnemen |
| **GO!** |  |
| 3.1.1. 13 | Tonen in hun omgang met anderen respect en waardering. |
| 3.1.3. 42 | Illustreren met voorbeelden uit eigen ervaring hoe diversiteit in de klas een rijkdom kan betekenen |
| 4.4.2.20 4.5 | Een bewegingsreeks maken. |
| **OVSG** |  |
| LOD-SOV-01.04 | De leerlingen kunnen respect en waardering opbrengen in omgang met anderen. |
| WO-MNS-SC-1.3.5 | De leerlingen kennen en begrijpen omgangsvormen, leefregels en afspraken die van belang zijn voor het samenleven in een groep. |
| WO-MNS-SV-2.11.3 | De leerlingen kunnen iemand begroeten, afscheid nemen. |
| MV-BWG-BG-3 | De kinderen nemen waar dat verschillende culturen eigen bewegingen hebben. |

1. **De Klasklap!**

|  |  |
| --- | --- |
| **Eindtermen** | |
| SV ET 1.2 | De leerlingen kunnen in omgang met anderen respect en waardering opbrengen. |
| SV ET 3 | De leerlingen kunnen samenwerken met anderen, zonder onderscheid van sociale achtergrond, geslacht of etnische origine. |
| **ZILL** |  |
| SErv1 | Zich engageren in relaties, daar deugd aan beleven en zich daarover uitdrukken |
| MZrt4 | De eigen bewegingen afstemmen op duur, tempo, tijdsvolgorde, metrum en ritme |
| MUgr1 | De wereld open benaderen met aandacht voor en goesting in het kunstzinnige, de verbeelding, de creativiteit en het esthetische |
| MUgr2 | Durven fantaseren en verbeelden |
| MUgr3 | Zich bewust worden van de eigen muzische en creatieve mogelijkheden (talenten) en die tonen |
| IKid3 | Zichzelf worden in verbondenheid met anderen |
| **GO!** |  |
| 3.1.2. 2 | Samenwerken met anderen in de groep, zonder onderscheid van sociale achtergrond, geslacht of etnische origine. |
| 4.4.1.12 4.4 | Ritme en maat (cadans) in bewegingen herkennen en nabootsen. |
| 4.4.2.20 4.5 | Een bewegingsreeks maken. |
| 4.5.2.2 6.2 | Plezier beleven aan het experimenteren en improviseren. |
| 4.5.2.3 1.4 | Ervan genieten creatief te verbeelden en origineel vorm te geven,  waardoor ze hun expressiemogelijkheden verruimen. |
| **OVSG** |  |
| MV-BWG-VB-12 . | De kinderen kunnen een bewegingszin maken waarin bewegingen op de plaats en door de ruimte gecombineerd en herhaald worden |
| WO-MNS-SC-1.3.2 | De leerlingen begrijpen dat samenwerken noodzakelijk kan zijn om een bepaald doel te bereiken. |
| WO-MNS-SC-1.3.5 | De leerlingen kennen en begrijpen omgangsvormen, leefregels en afspraken die van belang zijn voor het samenleven in een groep. |
| WO-MNS-SC-1.3.6 | De leerlingen kennen verschillende bedoelingen en functies van verbale en non-verbale uitdrukkingsmiddelen. |

1. **Speeddate op de speelplaats**

|  |  |
| --- | --- |
| **Eindtermen** | |
| MM ET 1.2 | De leerlingen kunnen beschrijven wat ze voelen en wat ze doen in een concrete situatie en kunnen illustreren dat zowel hun gedrag als hun gevoelens situatiegebonden zijn. |
| NE ET 2.1 | De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = beschrijven) het gepaste taalregister hanteren als ze: aan leeftijdgenoten over zichzelf informatie verschaffen. |
| **ZILL** |  |
| SEgb1 | Gevoelens en behoeften bij zichzelf en anderen beleven, aanvaarden, herkennen en in taal uitdrukken |
| IVds3 | Bijdragen aan een zinvolle samenleving waar een plaats is voor iedereen en respectvol omgaan met en zorgen voor de kwetsbare ander |
| TOmn2 | Een mondelinge boodschap overbrengen |
| IKid3 | Zichzelf worden in verbondenheid met anderen |
| **GO!** |  |
| 1.1.1.2 | Bereid zijn de eigen gevoelens en verlangens op een persoonlijke manier uit te drukken |
| 1.1.3.38 | Spontaan vertellen over zichzelf en hun leefwereld, hun interesses en intenties, de eigen taal en cultuur, zowel in het hier en nu, als buiten het hier en nu. |
| **OVSG** |  |
| NL-SPR-GESPR-TV-02-04 | De leerlingen kunnen in gesprekken van gevarieerde aard een aantal vooropgestelde gespreksconventies respecteren. |
| LOD-SOV-01.04 | De leerlingen kunnen respect en waardering opbrengen in omgang met anderen. |

1. **Memory in actie**

|  |  |
| --- | --- |
| **Eindtermen** | |
| MM ET 1.2 | De leerlingen kunnen beschrijven wat ze voelen en wat ze doen in een concrete situatie en kunnen illustreren dat zowel hun gedrag als hun gevoelens situatiegebonden zijn. |
| NE ET 2.1 | De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = beschrijven) het gepaste taalregister hanteren als ze: aan leeftijdgenoten over zichzelf informatie verschaffen. |
| SV ET 1.2 | De leerlingen kunnen in omgang met anderen respect en waardering opbrengen. |
| MM ET 1.4 | De leerlingen kunnen in concrete situaties verschillende manieren van omgaan met elkaar herkennen, erover praten en aangeven dat deze op elkaar inspelen. |
| **ZILL** |  |
| SEgb1 | Gevoelens en behoeften bij zichzelf en anderen beleven, aanvaarden, herkennen en in taal uitdrukken |
| TOmn2 | Een mondelinge boodschap overbrengen |
| TOsn1 | Een schriftelijke boodschap verwerken |
| MZzo1 | Gericht en intens waarnemen met de zintuigen |
| IKvk1 | Plezier beleven en voldoening ervaren bij spelen, leren en leven |
| **GO!** |  |
| 1.1.1.2 | Bereid zijn de eigen gevoelens en verlangens op een persoonlijke manier uit te drukken |
| 1.1.3. 31 | Op vraag over zichzelf en de eigen leefwereld vertellen. |
| 1.1.3.33 | Op vraag vertellen over gevoelens |
| 1.1.4.3 | De eigen mening verwoorden in een grote kring en hun standpunt verduidelijken aan de hand van voorbeelden. |
| **OVSG** |  |
| LOD-SOV-02.05 | De leerlingen kunnen in ik-termen spreken. |
| NL-SPR-GESPR-TV-02-04 | De leerlingen kunnen in gesprekken van gevarieerde aard een aantal vooropgestelde gespreksconventies respecteren. |
| NL-SPR-GESPR-TV-02-05 | De leerlingen kunnen in gesprekken van gevarieerde aard rekening houden met het karakter en het doel van het gesprek. |
| WO-MNS-SC-1.1.4 | De leerlingen drukken in een niet-conflictgeladen situatie eigen indrukken, gevoelens, verlangens, gedachten en waarderingen spontaan uit. |

1. **De plezantste plattegrond**

|  |  |
| --- | --- |
| **Eindtermen** | |
| MM ET 4.9 | De leerlingen kunnen in de realiteit op een gepaste kaart een landelijke, stedelijke, toeristische en industriële omgeving herkennen en van elkaar onderscheiden. |
| WI ET 3.7 | De leerlingen zijn in staat: zich ruimtelijk te oriënteren op basis van plattegronden, kaarten, foto’s en gegevens over afstanden richting; zich in de ruimte mentaal te verplaatsen en te verwoorden wat ze dan zien.. |
| **ZILL** |  |
| OWru6 | Kaartbegrip, oriëntatie- en kaartvaardigheid ontwikkelen |
| WDmk1 | Inzicht verwerven in ruimtelijke oriëntatie en ruimtelijke relaties |
| MZrt1 | Alleen of samen, een plaats innemen tegenover objecten, ruimteaanduidingen of personen en daarbij rekening houden met de ruimtelijke begrenzingen |
| **GO!** |  |
| 3.5.2. 3 | Ruimtebegrippen gebruiken om relaties te duiden tussen elementen in verkleinde ruimtes en/of maquettes. |
| 3.5.4.4 | De voorgestelde elementen identificeren en benoemen:  in de verkleinde ruimte; |
| 3.5.4.8 | Iets of iemand lokaliseren: in de verkleinde ruimte; |
| 3.5.6. 3 | Van de werkelijke ruimte een maquette maken |
| **OVSG** |  |
| WI-MWO.POS.2.1 | De lln. kunnen vanuit verschillende gezichtspunten, die ze in de ruimte innemen, verwoorden hoe eenzelfde voorwerp of persoon, of de plaats van verschillende dingen t.o.v. elkaar, verandert of lijkt te veranderen. |
| WI-MWO.POS.5.1 | De lln. kunnen van een reële ruimtelijke situatie een voorstelling maken: in 3 dimensies (zandtafel, maquette, kijkdoos, ...). |
| WI-MWO.POS.5.3 | De lln. kunnen van een voorstelling van een reële ruimtelijke situatie aangeven met welke realiteit ze overeenkomen: driedimensionaal. |
| WO-RUI-22a | De leerlingen kunnen de voorstellingen van vertrouwde plaatsen aanwijzen. |
| WI-MWO.POS.5.2 | De lln. kunnen van een reële ruimtelijke situatie een voorstelling maken: in 2 dimensies (plattegrond, kaart,...). Naarmate ze ouder worden, kunnen ze daarbij de reële verhoudingen nauwkeuriger weergeven. |

1. **Het warmste plekje van de school**

|  |  |
| --- | --- |
| **Eindtermen** | |
| NE ET 7 | De leerlingen tonen bij de eindtermen Nederlands een (inter)culturele gerichtheid. Dit houdt in dat ze: verschillende cultuuruitingen met een talige component in hun omgeving exploreren en er betekenis aan geven; hun gedachten, belevingen en emoties bij ervaringen met de eigen culturele leefwereld in vergelijking met die van anderen verwoorden; uitgaande van het eigen referentiekader enige kennis verwerven over de diversiteit in het culturele erfgoed met een talige component en er waardering voor krijgen. |
| NE ET 6.2\* | Bij het reflecteren op taalgebruik en taalsysteem tonen de leerlingen interesse in en respect voor de persoon van de ander en voor de eigen en andermans cultuur. |
| MM ET 1.1\*  . | De leerlingen drukken in een niet-conflictgeladen situatie, eigen indrukken, gevoelens, verlangens, gedachten en waarderingen spontaan uit. |
| MM ET 1.2 | De leerlingen kunnen beschrijven wat ze voelen en wat ze doen in een concrete situatie en kunnen illustreren dat zowel hun gedrag als hun gevoelens situatiegebonden zijn. |
| NE ET 2.1 | De leerlingen kunnen (verwerkingsniveau = beschrijven) het gepaste taalregister hanteren als ze: aan leeftijdsgenoten informatie over zichzelf verschaffen |
| **ZILL** |  |
| SEgb1 | Gevoelens en behoeften bij zichzelf en anderen beleven, aanvaarden, herkennen en in taal uitdrukken |
| MZrt1 | Alleen of samen, een plaats innemen tegenover objecten, ruimteaanduidingen of personen en daarbij rekening houden met de ruimtelijke begrenzingen |
| TOtg2 | Openstaan voor talige diversiteit en de gelijkwaardigheid van talen aanvaarden |
| **GO!** |  |
| 1.1.1.2 | Bereid zijn de eigen gevoelens en verlangens op een persoonlijke manier uit te drukken |
| 1.1.3. 31 | Op vraag over zichzelf en de eigen leefwereld vertellen. |
| 1.1.3.33 | Op vraag vertellen over gevoelens |
| 1.1.4.3 | De eigen mening verwoorden in een grote kring en hun standpunt verduidelijken aan de hand van voorbeelden. |
| 6.2.3.18 | Bewegen in een aangegeven richting (bv. voorwaarts, schuin …) |
| **OVSG** |  |
| LOD-SOV-02.05 | De leerlingen kunnen in ik-termen spreken. |
| WO-RUI-15 . | De leerlingen kunnen zelfstandig de weg vinden in een vertrouwde omgeving. |
| NL-SPR-GESPR-TV-02-04 | De leerlingen kunnen in gesprekken van gevarieerde aard een aantal vooropgestelde gespreksconventies respecteren. |
| WO-MNS-SC-1.1.6 | De leerlingen kunnen beschrijven wat ze voelen in een concrete situatie en kunnen illustreren dat hun gevoelens situatiegebonden zijn. |