



Actie in de klas: Verander de wereld met een kunstwerk

De actie kort samengevat

Inspireer je leerlingen met een filmpje over Primo, een Congolese jongen van 14 jaar die de wereld wil veranderen met zijn schilderijen. Zo vraagt hij onder andere aandacht voor het recht op onderwijs voor meisjes.

Je leerlingen denken na over de manier waarop zij de school en bij uitbreiding de wereld zouden willen veranderen en geven hun wil tot verandering vorm in een kunstwerk.

Hoe kun je te werk gaan?

1. Toon de leerlingen eerst [de video over Primo](#).

Bespreek de beelden samen. Dit zijn enkele mogelijke richtvragen voor het gesprek:

- Wat probeert Primo met zijn schilderijen te bereiken? *(Hij wil zijn emoties laten zien, want dat is in zijn omgeving niet vanzelfsprekend. Hij probeert ook iets in beweging te brengen, bijvoorbeeld als hij portretten maakt van mensen in zijn wijk. Hij praat ook met die mensen en stelt hen vragen over wat ze zouden willen veranderen aan het onderwijs, wat hun dromen zijn ...)*
- Waarom is het zo belangrijk dat ook meisjes naar school kunnen gaan? *(Het is een goede zaak voor de maatschappij als er meer meisjes naar school gaan. Laat de leerlingen [deze infographic](#) zien om aan te tonen waarom dat zo is.)*
- In Congo gaat (volgens de video) de helft van de meisjes niet naar school. Volgens [deze bron](#) bleek uit een onderzoek in 2012 dat 62,92 procent van de meisjes ouder dan 15 kon lezen en schrijven, vergeleken met 87,91 procent van de jonge mannen. In sommige landen is er dus echt wel sprake van een genderkloof. **Vraag de leerlingen hoe ze die genderkloof wereldwijd inschatten.** De meeste mensen overschatten die kloof. Wereldwijd is het verschil tussen jongens en meisjes (die naar de lagere school gaan) al veel kleiner geworden dan vijftig jaar geleden. ([Bron](#))

2. Laat de leerlingen daarna net als Primo creatief aan de slag gaan.

- **Portret met een droom**

De leerlingen krijgen grote stukken karton en tekenen eerst met stiften een rechthoek waarvan de randen zich zo'n 5 centimeter van de rand van het karton bevinden. Zo ontstaat een 'kader'. In de binnenste rechthoek schilderen ze een portret van een klasgenoot of leerkracht. Ze vragen de geportretteerde ook naar diens dromen voor de school en/of de wereld. Die krijgen dan achteraf een plaats in het kader rondom het portret.

- **Voor en na**

De leerlingen maken foto's van plaatsen of situaties op school die ze graag anders zouden willen. De foto's worden afgedrukt en de leerlingen kunnen met verf/waskrijt/stiften de foto 'verbeteren'.

- **Een trap vol dromen**

De leerlingen meten het rechtopstaande gedeelte van de schooltrap op en snijden stukken papier of karton op die grootte uit. Ze versieren die stukken en schrijven er in grote, dikke (goed leesbare) letters op wat hun droom is voor het onderwijs (op hun eigen school en/of wereldwijd). Zo kunnen jullie op 5 oktober via een trap vol dromen naar boven.

- Het wordt nog leuker als je samen met de leerlingen een creatieve actie kunt bedenken. Zo wordt het hélemaal iets van jullie school!